

## 屏東縣 111 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫

### C-6-14 國民教育輔導團海洋教育議題輔導小組

#### 【海洋素養教學模式研發-導讀漁村文化】實施計畫

##### 一、依據

- (一) 教育部補助直轄市縣(市)政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點。
- (二) 屏東縣 111 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。
- (三) 屏東縣 111 學年度國民教育輔導團整體團務計畫。
- (四) 屏東縣國民教育輔導團海洋教育議題輔導小組計畫。

##### 二、現況分析與需求評估

- (一) 近年來了解台灣海洋文化蔚為潮流，教師對於海洋文化的知識稍嫌不足，需要更多的專業精進與學習。
- (二) 多數教師著眼於單一領域的課程實踐，海洋教育議題更容易被忽略，而無法有效融入學習領域之中
- (三) 多數教師希望能參與更多有關海洋漁村文化之增能研習或工作坊，深入瞭解海洋漁村文化之內涵與專業知識。
- (四) 此外，「教材研發」亦各許多學校表達需求，因此一併列入計畫考量。透過辦理跨領域教材教學研習，分享跨領域教材設計，促進對海洋漁村文化教學技巧與課程設計之精進。

##### 三、目的

- (一) 規劃系統性之增能研習，提升教師對於海洋文化議題專業知識與素養能力。
- (二) 藉由研發跨域教材之分享，增進教師對海洋文化跨域課程設計的能力。
- (三) 建立交流與回饋機制，辦理回流及分享。

##### 四、辦理單位

- (一) 指導單位：教育部國民及學前教育署
- (二) 主辦單位：屏東縣政府
- (三) 承辦單位：國民教育輔導團海洋教育議題輔導小組  
深化成效評估執行承辦人員：張簡雅芬主任

##### 五、辦理日期(時間、時數等)及地點(包含研習時數)

- (一) 研習日期及時間：111 年 10 月 12 日(三)，111 年 11 月 2 日(三)，111 年 12 月 7 日  
(三)下午 13:30-16:30。

(二) 研習地點：屏東縣白沙國小及鄉內漁港。

(三) 參加之輔導小組成員請至全國教師在職進修網(<http://inservice.edu.tw>)，按所參加場次報名研習，各場次全程參與者核發研習時數 3 小時。

#### 六、參加對象與人數

(一) 參加對象：海洋教育議題輔導小組全體團員。

(二) 參加人數：對本活動有興趣之國中小教師報名，限額 40 人。

#### 七、研習內容

(一) 第一場：111 年 10 月 12 日(三)

| 時 間<br>(歷時 min)         | 活動內容        | 主持人／主講人   | 備註    |
|-------------------------|-------------|-----------|-------|
| 13:00~13:20             | 報到          | 輔導團隊      |       |
| 13:20~13:30             | 開幕致詞        | 白沙國小田永成校長 |       |
| 13:30~14:20<br>(50mins) | 導讀漁村文化課程(一) | 林佩瑜老師     | 內聘 3H |
| 14:20~15:50<br>(90mins) |             |           |       |
| 15:50~16:00             | 綜合座談        | 白沙國小田永成校長 |       |

(二) 第二場：111 年 11 月 2 日(三)

| 時 間<br>(歷時 min)         | 活動內容        | 主持人／主講人 | 備註    |
|-------------------------|-------------|---------|-------|
| 13:00~13:20             | 報到          | 輔導團隊    |       |
| 13:20~13:30             | 開幕致詞        | 田永成校長   |       |
| 13:30~14:20<br>(50mins) | 導讀漁村文化課程(二) | 蔡俊吉, 老師 | 外聘 3H |
| 14:20~15:50<br>(90mins) |             |         |       |
| 15:50~16:00             | 綜合座談        | 田永成校長   |       |

(三) 第三場：111 年 12 月 7 日(三)

| 時 間<br>(歷時 min)         | 活動內容     | 主持人／主講人 | 備註    |
|-------------------------|----------|---------|-------|
| 13:00~13:20             | 報到       | 輔導團隊    |       |
| 13:20~13:30             | 開幕致詞     | 田永成校長   |       |
| 13:30~14:20<br>(50mins) | 漁村文化教材研發 | 陳泮蓁老師   | 外聘 3H |
| 14:20~15:50<br>(90mins) |          |         |       |
| 15:50~16:00             | 綜合座談     | 田永成校長   |       |

## 八、經費來源與概算

- (一) 經費來源：(一)本計畫經費來源為「教育部補助直轄市縣(市)政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點」經費。

(二)經費概算表

| 項次            | 項目  | 單價(元) | 數量 | 單位 | 總價(元)  | 備註                                            |
|---------------|-----|-------|----|----|--------|-----------------------------------------------|
| 1             | 鐘點費 | 2,000 | 6  | 節  | 12,000 | 外聘講師 2,000 元/節。<br>專題研討 2 場次，每場次 3 小時，共 6 小時  |
|               |     | 1,000 | 3  | 節  | 3,000  | 內聘講師 1,000 元/節<br>第一場次 3 小時                   |
| 2             | 印刷費 | 100   | 40 | 人  | 4,000  | 3 場次，共 40 人次                                  |
| 3             | 雜支  | 1000  | 1  | 式  | 1,000  | 凡前項費用未列之辦公事務費用屬之。<br>如文具用品、紙張、資訊耗材、資料夾、郵資等屬之。 |
| 教育部精進要點補助經費合計 |     |       |    |    | 20,000 |                                               |
| 縣府預算補助經費合計    |     |       |    |    | 0      |                                               |
| 合計            |     |       |    |    | 20,000 |                                               |

九、成效評估之實施

| 預期成效                              | 實施方式                                                                                        | 實施期程      | 評估工具                  |
|-----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------------------|
| 透過系統性主題增能，教師能瞭解漁村文化之內涵            | 以問卷調查方式，蒐集學員的意見。                                                                            | 課程結束後進行   | 學習評估問卷                |
| 學員願意嘗試設計跨域素養導向之漁村文化課程             | 以問卷調查方式，瞭解學員學習成效。                                                                           | 課程結束後進行   | 學習評估問卷                |
| 藉由實踐分享，瞭解跨領域海洋文化教材設計，提升海洋課程之應用能力。 | 1. 講師設計情境，由學員分年段討論設計海洋文化主題的教材。<br>2. 以實際分享方式，瞭解學員教學成效。<br>3. 以問卷調查方式，瞭解學員學習成效。<br>3. 學員分組報告 | 課程中及結束後進行 | 1 實際設計操作<br>2. 學習評估問卷 |

十、預期成效

(一)80% 透過系統性主題增能，教師能瞭解漁村文化之內涵

(二)80%學員願意嘗試設計漁村文化跨域素養導向課程

(三)80%學員藉由實踐分享，瞭解跨領域海洋教材設計，提升海洋課程之應用能力。

十一、本計畫經核定後施行。

## 【海洋素養教學模式研發-導讀漁村文化】學習評估問卷調查表

各位老師您好：

為了解您對本次研習成效滿意度的看法，請您配合填寫以下問卷調查表；本問卷之目的在彙集大家的意見與問題，作為未來規劃海洋教育輔導團研習之參考，以提昇研習活動品質。本問卷採不記名方式進行，您的任何意見都將受到嚴格的保密。衷心感謝您的合作與參與！。

請您於作答前詳細閱讀說明：

- (1) 本問卷採不記名方式進行，請您放心作答。
- (2) 對於本次活動成效的程度共有 4. 非常同意 3. 同意 2. 不同意 1. 非常不同意 等 4 種程度，請就您同意的程度圈選（單選）。
- (3) 如果您對本次活動有其他建議或意見，請於開放問卷區寫下您的寶貴意見。

-----以下是問卷內容-----

|                                               | 下列 1 至 17 題是為瞭解您參與工作坊的研習後，對主題內容的學習與運用在實際教學的情形。請您詳閱題目的內容，並請在與您意見最相符的答案中圈選 1 個數字。 | 非常同意 | 同意 | 不同意 | 非常不同意 |
|-----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|------|----|-----|-------|
| <b>111/10/12 評估層面： 參與者的學習</b>                 |                                                                                 |      |    |     |       |
| 1                                             | 我能理解這次研習的「漁村文化導讀」課程內容。                                                          | 4    | 3  | 2   | 1     |
| 2                                             | 在研習會場中，我能參與「導讀漁村文化」課程的活動。                                                       | 4    | 3  | 2   | 1     |
| 3                                             | 我能與同儕一起討論、分享「導讀漁村文化」課程內容。                                                       | 4    | 3  | 2   | 1     |
| 4                                             | 我樂意將「導讀漁村文化」課程內容介紹給校內同儕。                                                        | 4    | 3  | 2   | 1     |
| 5                                             | 我有全程參與此次「導讀漁村文化」課程內容的研習。                                                        | 4    | 3  | 2   | 1     |
| 6                                             | 此次研習後，我會想嘗試將「漁村文化」融入領域課程教學                                                      | 4    | 3  | 2   | 1     |
| <b>111/11/02 評估層面：參與者的學習與使用新知(導讀漁村文化【實作】)</b> |                                                                                 |      |    |     |       |

|                                                                                                                             |                                 |   |   |   |   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|---|---|---|---|
| 1                                                                                                                           | 我能掌握「漁村文化」【導讀】的技巧。              | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 2                                                                                                                           | 我參與「漁村文化」【導讀】活動並實際演練。           | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 3                                                                                                                           | 我能參與「漁村文化」【導讀】活動並與同儕分享、對話。      | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 4                                                                                                                           | 在同儕分享「漁村文化」【導讀】後，能夠提升我對漁村文化的認知。 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 5                                                                                                                           | 我能將「漁村文化」【導讀】的實作經驗分享給同儕。        | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 6                                                                                                                           | 研習後，我會開始蒐集「漁村文化」相關資料            | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 7                                                                                                                           | 我能將「漁村文化」【導讀】的習得的新知運用於教學        |   |   |   |   |
| <p style="text-align: center;"><b>翻面續答</b></p> <p style="text-align: center;"><b>111/12/07 評估層面：參與者使用新知(漁村文化教材產出分享)</b></p> |                                 |   |   |   |   |
| 1                                                                                                                           | 我認同實施「漁村文化」【教材】對學生學習的好處。        | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 2                                                                                                                           | 我樂意在任教班級實施「漁村文化」【教材】課程。         | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 3                                                                                                                           | 我樂意運用「漁村文化」【教材】，來轉化設計自己的評量方式。   | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 4                                                                                                                           | 我會樂意將「漁村文化」【教材】設計的歷程介紹給校內同儕。    | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 5                                                                                                                           | 我樂於和其他老師分享並回饋「漁村文化」【教材】的優、缺點。   | 4 | 3 | 2 | 1 |

## 【質性問卷】

### 貳、其他建議

一、希望未來可增加的課程主題：\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

二、這次活動對您最有幫助的地方是：\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

三、在第三場次，聽完夥伴的教材分享後，請給予分享的夥伴一些回饋：

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

四、其他建議：

---

---

問卷到此結束，謝謝您的填答！